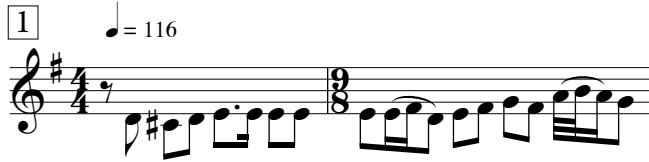


# Ερωτόκριτος

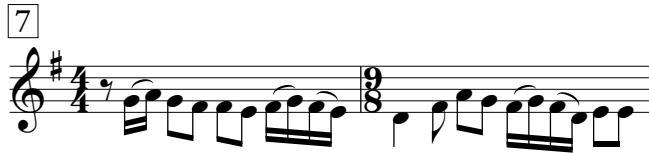
Του κύκλου τα γυρίσματα

δημοτικό Κρήτης  
στίχοι Βιτσέντζος Κορνάρος

1   $\text{♩} = 116$

3 

5 

7 

9 

1. Του κύ-κλου τα γυ-ρί-σμα - τα π'α - νε - βο - κα - τε - βαι - νου, και του τρο-χού, π'ώ-ρες ψη -  
2. Σ' μια κό - ρη κι έ - ναν ά - γου - ρο που μπερ - δευ - τή - κα ο - μά - δι σε μια φι - λιάν α - μά - λα -

12 

λά κι ώ - ρες στα βά - θη πηαι - νου, και του και - ρού τα ηρά - μα - τα, π'α - να - παη - μό δεν έ - χου,  
γη με δί - χως α - σκη - μά - δι κι ό - ποιος του πό - θου ε - δού - λε - ψε ει - σέ και - ρό κια - νέ - να

15 

μα στο κα - λό κιεις το κα - - κό πε - ρι - πα - τού και τρέ - χου και των αρ - μά - τωι τα - ρα -  
ας έρ - θει να τ'α - φου - κρα - στεί ό,τ' είν' ε - δώ γραμ - μέ - να, να πά - ρει ξόμ - λι κι αρ - μη -

18 

χές, όχ - - θρη - τες και τα βά - - ρη, του έ - ρω - τα η μπό - ρε - - ση και τση φι - λιάς η χά - ρη,  
νειά βα - - θειά να θε - με - λιώ - - νει πάν - τα σ'α - μά - λα - γη φι - λιά, ό - που να μην κομ - πώ - νει,

21 

αυ - τά - να με κι - νή - σα - σι τη σή - με - ρον η μέ - ρα ν'α - να - θι - βά - λω και να πω τα κά - μα και τα φέ - ρα.  
γιατ' ό - ποιος δί - χως πι - βου - λιά τον πό - θο του ξε - τρέ - χει, εις την αρ - χή α βα - σα - νι - στεί, κα - λό το τέ - λος έ - χει.

25 

1. Του κύκλου τα γυρίσματα π' ανεβοκατεβαίνουν και του τροχού π' ώρες ψηλά κι ώρες στα βάθη πηαίνου, με του καιρού τ' αλλάματα, που αναπαημό δεν έχου μα στο καλό κι εις το κακό περιπατού και τρέχου και των αρμάτων' οι ταραχές, όχθρητες, και τα βάρη, του έρωτα η μπόρεση και τση φιλιάς η χάρη, αυτάνα με κινήσασι τη σήμερα ημερα ν' αναθιβάλω και να πω τα κάμα και τα φέρα.

2. Σ' μια κόρη κ' έναν άγουρο που μπερδευτήκα ομάδι σε μια φιλιάν αμάλαγη με δίχως ασκημάδι κι όποιος του πόθου εδούλεψε εισέ καιρό κιανένα ας έρθει να τ' αφουκραστεί ό,τ' ειν' εδώ γραμμένα, να πάρει ξόμπλι κι αρμηνειά βαθιά να θεμελιώνει πάντα σ' αμάλαγη φιλιά, οπού να μην κομπώνει, γιατί όποιος δίχως πιβουλιά τον πόθο του ξετρέχει, εις την αρχή α' βασανιστεί, καλό το τέλος έχει.

αναθιβάλω = σχεδιάζω  
άγουρος = αγόρι  
ξόμπλι = παράδειγμα

αμάλαγη = αγνή  
κομπώνει = λαθεύει  
ξετρέχει = κυνηγά