

Η Κρήτη

μουσική Σπυρίδων Καίσαρης

ADm Dm A Dm

Α - πό φλό - γες η Κρή - τη ζω - σμέ - νη

5 Gm A Dm A Dm

τα βα - ριά της τα σί - δε - ρα σπα, και σαν πρώ - τα χτύ - πιέ - ται, χτυ - πά

9 Gm A Dm D A

και γορ - γή κα - τε - βαι - νει, με με - γά - λο θε - ό - ρα - το δό - ρυ

13 D G

ό - λη νιά - τα πε - τά και ζω - ή, και σε τό - ση φω - τιά και βου - ή,

17 D A D AD A D G G dim G

τρέ - μουν δά - ση και ό - ρη. 2. Χτύ - πα, χτύ - πα της θά - λασ - σας Σού - λι, χτύ - πα

23 D G D A D

κό - ρη γλυ - κιά του για - λού, ε - δώ άν - δρες πα - λεύ - ουν, αλ - λού ζουν γυ - ναι - κες ως δού - λοι, απ' ε -

29 G D G Eb G

δώ Σε - λι - νιώ - τες, Λα - κιώ - τες, απ' ε - κεί στη φω - τιά Σφα - κια - νοί, να βου - ι - ζει παν - τού μια φω - νή, στις σπα -

35 D G Eb G D G

θιές μας τις πρώ - τες, να βου - ι - ζει παν - τού μια φω - νή στις σπα - θιές μας τις πρώ - τες.

1. Από φλόγες η Κρήτη ζωσμένη
τα βαριά της τα σίδερα σπα,
και σαν πρώτα χτυπιέται, χτυπά
και γοργή κατεβαίνει.
Με μεγάλο θεόρατο δόρυ
όλη νιάτα πετά και ζωή
και σε τόση φωτιά και βουή,
τρέμουν δάση και όρη.

2. Χτύπα, χτύπα της θάλασσας Σούλι,
χτύπα κόρη γλυκιά του γιαλού,
εδώ άνδρες παλεύουν, αλλού
ζουν γυναίκες ως δούλοι.
Απ' εδώ Σελινιώτες, Λακιώτες,
απ' εκεί στη φωτιά Σφακιανοί,
να βουίζει παντού μια φωνή,
στις σπαθιές μας τις πρώτες.